



La Familia Iskariote La puerta verde



Ya está aquí el nuevo trabajo de La Familia Iskariote. Vuelven los inventores del ska-confusión con 11 temas, una de regalo y una pista oculta.

11 canciones que van desde el ska más clásico al rock o al punk, haciendo escala en Jamaica, Nigeria o los Balcanes. Con temas lokos y surrealistas como "Fluxus" o cañeros y directos como "Amanece un sueño". Un disco para escuchar y para bailar, para disfrutar y para pensar, para reír y para sentir.

La Puerta Verde se grabó en las entrañas de Tierra de Campos, entre mayo y junio de 2007, en un oasis llamado la puerta verde, con los aires cántabros de Roberto Sánchez, compositor, músico, arreglista y productor fundamentalmente de reggae, con el que fue un placer aprender y trabajar. Adal y Emilio Iskariote viajaron para editar, mezclar y producir a Cueto (Cantabria), al "Reel to reel studio" de Roberto en Junio y julio de 2007, donde el pedacito de horizonte y mar que se colaba por un ventanuco del estudio nos dio la energía suficiente para terminarlo. El toque final lo puso otro estupendo músico, compositor y técnico llamado Ibón Larruzeta en su estudio "Euridia" de Bilbao, donde realizó la masterización. Un disco fresco, claro, sencillo (que no simple) y para todos los públicos, de una banda que día a día va creciendo y demostrando su fuerza y vitalidad en directo. Todo está listo. Todo preparado. Vuelven los Iskariotes a partir de Marzo a los escenarios del planeta para hacer, junto a su público, una auténtica fiesta.

Entra por "La Puerta verde", pasa sin llamar.



portada del disco La puerta verde de la familia Iskariote





La Familia Iskariote
La puerta verde



DESCRIPCIÓN Y ANDADURA DE LA BANDA

La Familia Iskariote comienza su andadura en la primavera del 2001, con cuatro componentes (Noko como ideólogo e impulsor del proyecto) y el punky nombre de "Comando Volkete". Al poco tiempo ya se habían incorporado otros cuatro miembros más otros dos en la sombra y ya se llamaban "La Familia Iskariote". Con esta formación y todas las ganas del mundo, se echaron a la carretera a dar conciertos y se metieron por primera vez en un estudio ("Covenant" en Palencia) para grabar lo que sería la maqueta "30 monedas".

En 2003 editan el maxi-single "Amor apaleao" grabado en el estudio de Goyo Yeves y producido por Carlos Soto, ambos miembros de Celtas Cortos, cuyas 2000 copias se agotan rápidamente, y con el que empiezan a sonar a nivel nacional en emisoras como Radio 3 o Europa FM. A finales de 2004 ya están listas las canciones de su exitoso "Sonido Rebelde" y entran a grabarlas, con Carlos Soto en la producción, a los estudios "Armando records" de Valladolid. La acogida de este trabajo no podía ser mejor, vendiendo rápidamente las 1000 primeras copias, reeditándolo y teniendo una acogida increíble en todo el mundo a través de la red.

Y por aquí se llegan estos chavales, con más de 200 conciertos en sus zapatos, actuando en los mejores festivales por toda la península y algún que otro lugar de la Galia.

Actualmente se lo crujen: Noko: bajo y voz, Emilio: guitarra y voz, Javi: guitarra y voz, Adal: percusión y voz, Bicho: batería, Cesar: trompeta y voz, Vecilla: saxo, Dativo: trombón, Calde: Técnico de sonido, Pedro: webmaster y diseños (Inter Castilla.com).

Tlf. contacto: 657 098 368
familiaiskariote@hotmail.com
www.familiaiskariote.com
APD 314, 34080 Palencia

